

# Le guide des élèves

## Je découvre toutes les applis



## Table des matières

Messagerie : la boîte mail des collèges et des lycées .....	3
Espace documentaire : à chacun son classeur numérique !.....	4
Annuaire : connecte-toi à toute la communauté de ton établissement .....	5
Agenda : une organisation au top !.....	6
Actualités : l'actu 100 % bahut !.....	7
Blog : endossez la casquette du petit reporter !.....	8
Forum : l'espace de discussion fait pour l'école .....	9
Pad collaboratif : écrire à plusieurs mains en temps réel .....	10
Wiki : l'encyclopédie libre de NEO .....	11
Frise chronologique : devenez un maître du temps ! .....	12
Carte mentale : l'appli dédiée au brainstorming .....	13
Mur collaboratif : pour les accros aux post-it .....	14
Pages : crée des mini sites web en quelques clics .....	15
Exercices et évaluations : des tests qui ont .....	16
du peps.....	16

## Messagerie : la boîte mail des collèges et des lycées

Tu aimes bien les réseaux sociaux. En revanche, le jour où tu ajouteras ton prof de maths dans tes contacts n'est pas près d'arriver ! Heureusement, la Messagerie NEO permet d'envoyer spécifiquement un message à un utilisateur (comme ce fameux prof de maths), ou à un groupe d'utilisateurs de ton établissement. C'est désormais toute la communauté éducative qui peut communiquer dans un cadre sécurisé.

### Ce que j'apprécie :

- Communiquer facilement avec mon réseau
- Trier et organiser mes e-mails dans mes dossiers
- Profiter d'une boîte mail sans spam ni publicité

The screenshot displays the NEO Messenger web interface. At the top, there's a blue header with the 'neo' logo and navigation icons. The main content area is titled 'Messagerie' and features a sidebar on the left with folders like 'Boîte de réception' (3 messages), 'Messages envoyés', 'Brouillons', and 'Corbeille'. Below this is a 'Dossiers' section with a 'Créer un dossier' button and an 'Espace utilisé' bar showing 100 Mo. The main message list includes:

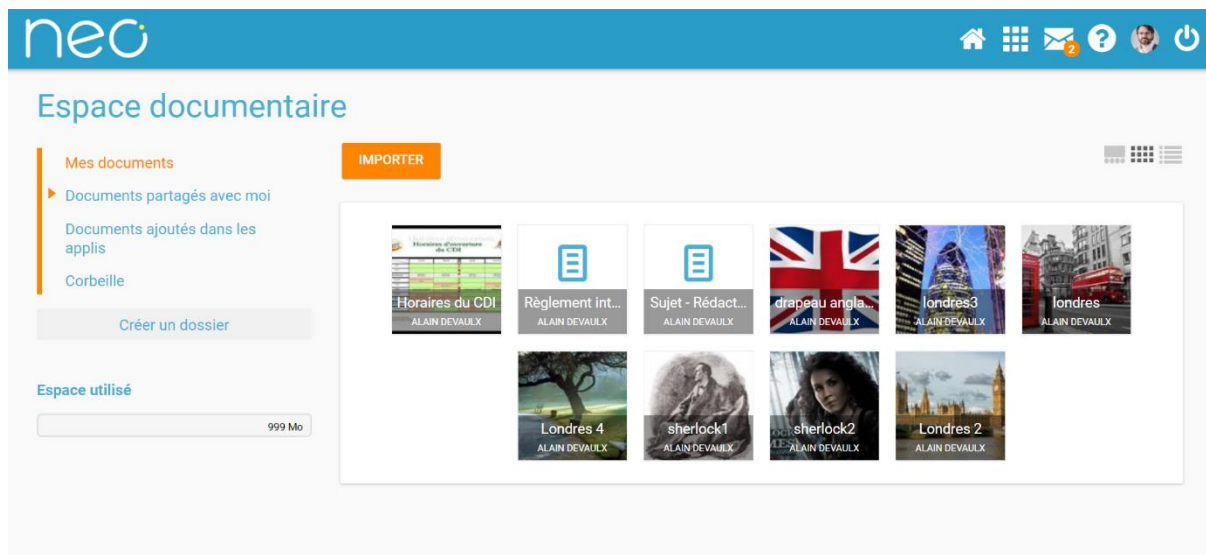
Avatar	From	Subject	Date
	Aminata MAZIERE	Re :Conseil de classe trimestre 2	jeudi 1 mars 2018
	Saïda ANDRIEU	Exposé d'histoire sur la révolution industrielle	jeudi 1 mars 2018
	Jacqueline LINDO	RAPPEL PISCINE	jeudi 15 février 2018
	Margot CORTEZ	Re :Conseil de classe trimestre 2	jeudi 15 février 2018
	Michelle KHIN SUN	Rappel Devoir Maison 20/02	jeudi 15 février 2018

## Espace documentaire : à chacun son classeur numérique !

« Mais où ai-je bien pu le mettre ? » Fatigué de vous répéter cette phrase à longueur de journée ? Grâce à l'application Espace documentaire, retrouve, au même endroit, tous les documents utilisés à travers les applis NEO. Stocke d'autres fichiers et organise-les dans ton espace en fonction de leurs thématiques ou du cours concerné. Tu peux aussi les partager aux utilisateurs de ton choix. Tout simplement.

### Ce que j'apprécie :

- Retrouver l'ensemble de mes ressources au même endroit
- Télécharger, copier ou commenter mes documents
- Les partager facilement à tout mon réseau

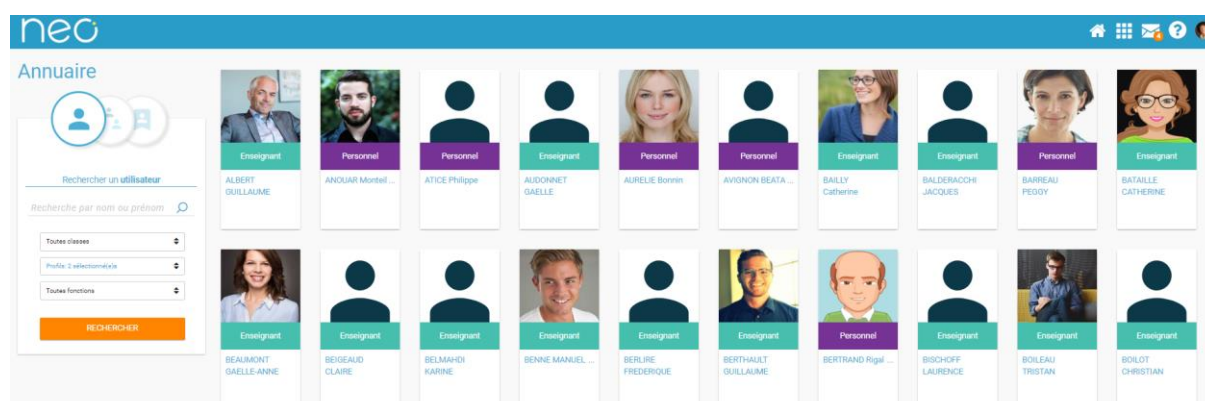


## Annuaire : connecte-toi à toute la communauté de ton établissement

Besoin de rechercher un profil ou un groupe ? L'appli Annuaire répertorie tous les comptes de ton établissement. Recherche des utilisateurs ou des groupes avec lesquels tu as des droits de communication, accède aux profils et envoie des messages directement. La fonction "Favoris de partage" te permet de créer des listes de tes utilisateurs et groupes favoris. Gain de temps assuré sur tous tes partages de contenus !

### Ce que j'apprécie :

- Rechercher un utilisateur ou un groupe grâce aux filtres
- Envoyer un message à une personne ou un groupe en un seul clic
- Créer des favoris pour partager mes contenus plus rapidement



## Agenda : une organisation au top !

Je peux consulter,  
contribuer et créer

“C’est pour le 12 ou le 14 ?” Tu as un sérieux doute sur la date de rendu d’un devoir ? Direction l’application Agenda ! Retrouve tous les évènements que tu as noté et tous ceux que l’on t’a attribué. Tu peux même créer un agenda perso pour tes rendez-vous. Un seul mot d’ordre : or-ga-ni-sa-tion !

### Ce que j’apprécie :

- Créer plusieurs calendriers (personnel, par classe...)
- Voir automatiquement les événements auxquels j’ai été invité
- Profiter d’une organisation au top

## Actualités : l'actu 100 % bahut !

Je peux consulter

La réunion « parents-profs » aura lieu dans quelques jours, la cantine propose une semaine "découverte des saveurs du monde", l'entraînement de handball s'apprête à reprendre ? Ne laisse passer aucune info importante sur l'établissement grâce à l'appli Actualités. L'arme ultime contre les « Ah, si seulement j'avais su... »

### Ce que j'apprécie :

- Être notifié dès qu'une nouvelle actu est postée
- Retrouver les actualités directement sur ma page d'accueil

The screenshot displays the 'Actualités' (News) section of the neo application. At the top, there's a blue navigation bar with the 'neo' logo and icons for home, grid, mail, help, user profile, and power. Below the header, the page title 'Actualités' is shown on the left, and a 'NOUVELLE ACTUALITÉ' (New News) badge is on the right. A filter bar contains tabs for 'TOUS', 'PUBLIÉES', 'A LA UNE', 'BROUILLONS', and 'EN ATTENTE DE VALIDATION 1'. The main content area is divided into sections: 'Actualités de la semaine' (This week's news) and 'Actualités précédentes' (Previous news). The first news item is 'Entrainement gym' by Clémentine Willis, dated April 20, 2017. The second is 'Présentation du CDI en 2 minutes' by Isabelle Polonio, published today at 16h15. A 'Gérer les fils' (Manage threads) button is located at the bottom of the sidebar.

## Blog : endossez la casquette du petit reporter !

Je peux consulter  
et contribuer

Vous partez avec vos élèves en voyage linguistique et souhaitez publier en direct un carnet de bord du séjour ? Créez un Blog ! Publier et partager facilement vos informations, en y intégrant différents types de contenus : texte, images, vidéos, etc. C'est vous qui choisissez le circuit de publication : vous pouvez relire les billets soumis par vos élèves avant de les publier et gérer l'animation du blog à plusieurs mains !

### Ce que j'apprends :

- Rédiger des articles comme un vrai journaliste
- Découvrir les commentaires de mes lecteurs
- Gérer ma ligne éditoriale comme je l'entends

The screenshot shows the Neo blog interface. At the top, there's a blue header with the 'neo' logo and navigation icons (home, grid, mail, help, user, power). Below the header, the page title is 'Blog / Les visites des classes d'arts plastiques'. On the right, there's an orange button 'CRÉER UN BILLET'. A filter bar shows 'FILTRE' with four categories: 'Tous (3)', 'Publiés (3)', 'Brouillons (0)', and 'A valider (0)'. Below the filter, there's a search bar with the text 'Saisissez votre recherche et appuyez sur entrée'. The main content area displays a post titled 'Visite de Lascaux' by 'FREDERIC DUPUY' dated 'le vendredi 27 octobre 2017'. The post text reads: 'Au Centre international de Lascaux nous avons contemplé les œuvres de nos ancêtres préhistoriques grâce à une réplique fidèle de la grotte et de ses fresques vieilles de près de 20 000 ans.' Below the text is a photograph of a cave wall with ancient paintings. On the left side, there's a sidebar with a photo of people in a gallery, the author's name 'Par FREDERIC DUPUY', an 'IMPRIMER LE BLOG' button, and a list of other posts: 'Visite de Lascaux', 'Visite au Centre Georges Pompidou', and 'Visite au Louvre'.



## Forum : l'espace de discussion fait pour l'école

Je peux consulter  
et contribuer

L'appli Forum est un espace de discussion en ligne, propre à votre réseau social éducatif, qui permet à chacun de poser des questions ou, inversement, donner son point de vue, échanger ses idées... Prochaines sorties culturelles, nouveaux livres du CDI, dissertation sur la guerre froide... peu importe le sujet, échangez, échangez et échangez !

### Ce que j'apprécie :

- Échanger mes idées
- Défendre mes points de vue
- Poursuivre la discussion hors des murs de l'établissement

The screenshot shows a forum interface with a blue header containing the 'neo' logo and navigation icons. The main content area is titled 'Forum / Le forum à énigme / Premier tour'. It displays a list of four messages, each with a user profile picture, name, and timestamp ('il y a 7 mois').

- ALAIN DEVAULX**: 'Voici les règles :  
Une énigme est postée sur le forum, le gagnant en poste une nouvelle et ainsi de suite !  
Jouez le jeu !'
- Mally Dean**: 'Quel est l'animal qui marche sur 4 pattes à l'aube, 2 pattes durant le jour, et 3 pattes le soir ?'
- Clémentine Willis**: 'L'homme !'
- CLAIRE OGOULA-NKWEMI (documentaliste)**: 'Bravo, à toi d'en proposer une nouvelle !'

## Pad collaboratif : écrire à plusieurs mains en temps réel

Je peux consulter, contribuer et créer

Un travail de groupe à rendre dans quelques jours ? Pas de panique ! Le Pad collaboratif permet à tous les membres de votre groupe de co-rédiger le devoir en ligne. Travaillez ensemble sur le même texte, où que vous soyez et en même temps. En parallèle, discutez via la messagerie instantanée pour échanger vos meilleures idées... et éviter les pires ! De quoi remettre un devoir au top.

### Ce que j'apprends :

- Collaborer à distance sur un même document
- Partager des idées en temps réel
- Faire des compromis

The screenshot shows a collaborative workspace titled "Pad : La Terre est un écosystème complexe". The workspace contains a document with the following text:

1 La terre est un écosystème géant. La terre est un ensemble d'êtres vivants dans un environnement commun. Si un écosystème est un milieu naturel ou artificiel composé d'êtres vivants qui y habitent, alors la terre est un écosystème géant. **1**

2 La terre est un écosystème comprenant : un milieu et l'ensemble des êtres vivants qui y vivent. L'écosystème terre comprend un grand nombre de sous-écosystèmes. A titre d'exemple l'ensemble des êtres vivants sur le sol et le milieu terrestre composent l'écosystème terrestre, et l'ensemble des mers et des êtres vivants qui y vivent constituent l'écosystème marin.

3

4 L'écosystème terre est un ensemble vivant qui a trouvé un équilibre lui permettant de survivre. Cet équilibre peut se dérégler. Si la terre et les êtres vivants qui la composent parviennent à s'adapter, un nouvel équilibre sera trouvé, mais si le dérèglement est tel que l'écosystème ne parvient pas à s'adapter suffisamment ou suffisamment vite, l'équilibre est rompu et nul ne peut prévoir l'avenir de la terre.

5 Il ne faut jamais oublier que c'est l'écosystème terre qui garantit les conditions de vie favorables à l'humanité et non l'inverse. **2**

6

The chat window shows the following messages:

Chat

ERIC AGNEL: Salut, je viens d'ajouter ma partie 16:18

Adminatos LGJEANRACINE: Oui, Merci, je l'ai visualisé en temps réel 16:19 **3**

## Wiki : l'encyclopédie libre de NEO

Je peux consulter  
et contribuer

Sur le même principe que la fameuse encyclopédie en ligne, l'application Wiki permet de créer et publier des contenus à propos d'une thématique qu'on souhaite approfondir. Sur la page d'accueil, tu peux créer un index de liens pour naviguer plus rapidement parmi les pages. L'avantage avec Wiki ? La possibilité de modifier les textes sans prendre de risque, grâce au système "comparaison de deux versions".

### Ce que j'apprends :

- Créer des contenus informatifs
- Hiérarchiser mes titres dans un menu
- Comparer différentes versions

The screenshot shows the NEO Wiki interface. At the top is the 'neo' logo and navigation icons (home, grid, mail, help, user, power). Below is the page title 'Wiki / Musée Guggenheim de Bilbao'. On the left is a sidebar with 'Page d'accueil', 'Nouvelle page', and 'Liste des pages'. Below that is a section 'Dernières pages modifiées' with links to 'Architecte - il y a un an', 'Introduction - il y a un an', 'Prochaines expositions - il y a un an', and 'Histoire - il y a un an'. The main content area is titled 'Architecte' and includes a 'Dernière modification par CLAIRE OGOULA-NKWEMI (documentaliste) le mardi 25 octobre 2016 11:18'. There are buttons for 'MODIFIER', 'COMMENTER', and a plus sign. Below the title are links for 'Introduction à l'oeuvre', 'Histoire', and 'Prochaines expositions'. A black and white portrait of Frank Owen Gehry is shown. To the right of the portrait is a text block: 'Frank Owen Goldberg, dit Frank Owen Gehry, né le 28 février 1929 à Toronto, est un architecte américano-canadien. Professeur d'architecture à l'Université Yale, il est considéré au début du xxie siècle comme un des plus importants architectes vivants. Ses constructions sont généralement remarquées pour leur aspect original et « tordu ».' Below this is another text block: 'Les œuvres les plus connues de Gehry comportent le Musée Guggenheim (Bilbao) en Espagne, le Ray and Maria Stata Center (en) à Cambridge (Massachusetts), le Walt Disney Concert Hall en centre-ville de Los Angeles, l'Experience Music Project de Seattle, le Weisman Art Museum à Minneapolis, la Maison dansante du centre de Prague, le Vitra Design Museum près de Bâle, le Musée des beaux-arts de l'Ontario à Toronto, le 8 Spruce Street à New York, la Cinémathèque'.

## Frise chronologique : devenez un maître du temps !

Je peux consulter,  
contribuer et créer

Mérovingiens, carolingiens, capétiens, les dynasties se sont succédées sur le trône de France... Oui, mais dans quel ordre ? Pour mémoriser plus facilement les suites d'événements, utilise l'appli Frise chronologique. Sur une ligne représentant la flèche du temps, positionne les étapes marquantes liées à ta thématique (biographie d'un auteur, cycle d'un concept, calendrier des cours...). Intègre du texte, des images ou même des vidéos pour rendre ta frise plus attractive et ajoute des contributeurs pour te prêter main forte. Il n'y a plus qu'à partager !

### Ce que j'apprends :

- Préparer des exposés interactifs
- Captiver mes camarades pendant mes présentations
- Mémoriser (enfin) la date de la bataille de Marignan

The screenshot shows the 'Frise chronologique' application interface. At the top, there is a blue header with the 'neo' logo and navigation icons. Below the header, the title 'Frise chronologique' is displayed. On the right side, there are three buttons: 'AJOUTER UN ÉVÈNEMENT' (orange), 'VOIR TABLEAU', and 'VOIR FRISE' (underlined). The main content area features a portrait of Boris Vian on the left. To the right of the portrait is the title 'Biographie de Boris Vian' and a short biography: 'Boris Vian est un écrivain français, poète, parolier, chanteur, critique et musicien de jazz (trompettiste). Ingénieur de l'École centrale (promotion 42B), il est aussi scénariste, traducteur (anglo-américain), conférencier, acteur et peintre.' Below the biography, there is a date '10 MARS 1920' and the text 'Naissance de Boris Vian'. At the bottom, a timeline is visible with markers for 1900, 1920, 1930, and 1940. A blue vertical line is positioned at 1920, corresponding to the 'Naissance de Boris Vian' event. The timeline also shows a section for 'Enfance et études' and a 'Venir Plan' button on the right.

## Carte mentale : l'appli dédiée au brainstorming

Je peux consulter,  
contribuer et créer

Fatigué de laisser filer tes idées de génie ? L'appli Carte mentale permet non seulement de les noter mais aussi d'y relier toutes les réflexions qui en découlent. Petit à petit, se dessine un schéma arborescent aussi visuel que structuré. Parfait pour mobiliser le maximum d'idées, comprendre leurs corrélations, les synthétiser en mots-clefs et surtout les mémoriser facilement. Fiches de lecture, prise de notes, présentations orales, à toi d'imaginer tout ce qu'on peut en faire !

### Ce que j'apprends :

- Développer mes réflexions
- Relier mes idées entre elles
- Faire une synthèse facile à mémoriser

## Mur collaboratif : pour les accros aux post-it

Je peux consulter,  
contribuer et créer

Idéal pour s'organiser ou simplement noter toutes ses idées, le Mur collaboratif est un tableau à post-it virtuel en version améliorée. Non seulement on a la possibilité d'ajouter des images, des sons ou des vidéos, mais on peut y travailler à plusieurs simultanément ! Créez en classe un mur sur une nouvelle notion et invitez chaque élève à créer une note sur un des aspects de ce sujet. Facile et stimulant !

### Ce que j'apprécie :

- Noter et mettre en forme toutes mes idées autour d'une thématique
- Repérer la participation de chaque élève grâce à l'affichage de leur nom et à un système de couleurs
- Choisir l'image de fond que je souhaite pour illustrer mon nouveau mur

Mur collaboratif : Le Moyen-Age ?

Imprimer les post-it | Imprimer le mur

NOUVELLE NOTE

Le Moyen-Age ?  
Pourquoi le Moyen-Age est-il moyen ? :) Je me pose plein de questions sur cette époque et aimerais avoir votre avis, donc n'hésitez pas à ajouter des idées!

The screenshot shows a collaborative wall interface. At the top, there's a title 'Mur collaboratif : Le Moyen-Age ?' and a subtitle 'Le Moyen-Age ?'. Below the subtitle, there's a small icon of a knight on a horse and a text prompt: 'Pourquoi le Moyen-Age est-il moyen ? :) Je me pose plein de questions sur cette époque et aimerais avoir votre avis, donc n'hésitez pas à ajouter des idées!'. The main area is a large image of a castle on a hill with a knight on a horse in the foreground. Overlaid on this image are several colorful sticky notes:

- Croyances** (yellow): Religion / Croisades, La terre est plate
- Sorcières** (green)
- Système politique** (green): Système féodal, Rois / Seigneurs
- Littérature** (yellow): Gargantua / Rabelais, Chanson de Roland
- Game of Thrones** (blue): Les rois maudits
- Les femmes au MA** (blue): Régine Pernoud
- 1980** (black)

## Pages : crée des mini sites web en quelques clics

Je peux consulter  
et contribuer

Qui a dit que seuls les geeks étaient capables de faire des sites web ? Avec l'appli Pages, tu peux créer et publier des contenus facilement sur ton propre site ! Suis le guide et organise tes pages dans un menu de navigation. Insère textes, photos, sons, vidéos et intègre des contenus dynamiques d'autres applis comme des blogs, des frises chronologiques, des wikis...

### Ce que j'apprends :

- Réaliser un site en quelques minutes
- Le structurer pour simplifier la navigation des internautes
- Soigner la forme pour donner envie de le lire

The screenshot shows the neo platform interface. At the top, there's a blue header with the 'neo' logo and navigation icons (home, grid, mail, help, user, power). Below the header, the page title is 'Projets > Les classes d'arts plastiques'. There are two buttons: 'DÉPUBLIER' (with a globe icon) and 'APERÇU'. To the right, it says 'Vous éditez : Présentation du cours' with a dropdown arrow, and a 'GÉRER LES PAGES' button with a plus icon. The main content area features a large banner image of paint palettes and brushes with the text 'LES CLASSES D'ARTS PLASTIQUES'. Below the banner, there's a sidebar menu with four items: 'Présentation du cours' (highlighted in blue), 'Les disciplines', 'Travaux des élèves', and 'A la recherche d'inspirations'. The main content area contains a quote: 'L'art véritable n'est pas seulement l'expression d'un sentiment, mais aussi le résultat d'une vive intelligence.' with a small image of a child painting.

## Exercices et évaluations : des tests qui ont du peps

Je peux consulter et répondre

L'appli Exercices et évaluations est un outil de création et de diffusion d'épreuves simples ou interactives. QCM, textes à trous, association d'idées, mise en ordre... Les exercices se suivent mais ne se ressemblent pas ! Et pour les rendre encore plus attractifs, vos profs peuvent intégrer des photos, des vidéos, des sons, des cartes, etc.

### Ce que j'apprécie :

- La diversité des types de questions
- M'aider de vidéos avant de répondre
- Faire des tests plus attractifs qu'une dissertation

The screenshot shows the 'neo' application interface. At the top, there is a navigation bar with the 'neo' logo and icons for home, grid, mail, help, user profile, and power. Below the navigation bar, the page title is 'Exercices et évaluations / L'Egypte Antique - 85 point(s)'. There are two buttons: 'RETOUR À L'ÉDITION' and 'APERÇU DE LA CORRECTION'. On the left, there is a 'NAVIGATION' sidebar with a 'Résumé' button and four question cards. The main content area displays a question: '2) Reliez les dieux et leur signification - 20 point(s)'. The question text is: 'Les dieux avaient une grande importance à l'époque des pharaons. Saurez-vous relier les divinités suivantes à leur signification?'. Below the text, there are four rows, each with a god's name on the left and a dashed-line input box on the right, followed by a close button (x). The gods listed are Osiris, Isis, Râ, and Thot. At the bottom of the question area, there are four draggable boxes containing the following descriptions: 'Souverain du royaume des morts', 'Mère universelle', 'Maître des dieux et du soleil', and 'Secrétaire des dieux'. At the bottom right of the question area, there are two buttons: 'PRÉCÉDENT' and 'SUIVANT'.